



Presentación

En el marco de la nueva edición de la *Revista Senderos Pedagógicos*, se destaca la diversidad de enfoques y la variada procedencia de las contribuciones seleccionadas. Esta pluralidad refleja la complejidad inherente de las investigaciones actuales en educación y pedagogía, al abarcar una amplia gama de temas y perspectivas. La compilación consta de nueve artículos, de los cuales cinco son de investigación y cuatro de reflexión. Además, con el propósito de enriquecer la experiencia de lectura, la 14ª edición contempla diez imágenes generadas por los sistemas de inteligencia artificial.

El primer artículo de investigación, titulado “El ser y el hacer docente para trascender: una apuesta reflexiva en el contexto universitario”, de Agustín Rodolfo Gutiérrez Yepes, César Ernesto Zapata Molina y Janeth Abadía Sánchez, analiza detalladamente la cultura institucional en las prácticas docentes. El estudio resalta la diversidad del equipo de profesores, el sentido de pertenencia y el orgullo en relación con su labor. Sin embargo, evidencia la necesidad de fortalecer aspectos como la categorización, la remuneración, los estímulos y el desarrollo de actividades culturales, deportivas y artísticas. Como resultado, se proponen siete líneas de acción para mejorar las condiciones laborales, que incluyen una nueva visión del rol docente, estrategias de felicidad, apoyo a la vinculación laboral, promoción de ambientes saludables de aprendizaje, revisión de los métodos de evaluación, gestión del capital humano y relacional y la implementación de tecnología pertinente y eficiente. Estas acciones buscan impulsar el bienestar de los docentes y consolidar la apuesta corporativa.

El segundo artículo de investigación, “Formación ciudadana: enfoques en la práctica pedagógica de docentes de básica primaria” de Johanna Sabina Herrera Mantilla y Rosa Nidia Tuay Sigua, revela que el enfoque principal de este tipo de formación se centra en el desarrollo de conocimientos y habilidades para mejorar la convivencia escolar. No obstante, la falta de conocimiento de los profesores en temas de ciudadanía impacta negativamente en la formación ciudadana de los estudiantes. Asimismo, se observa una tensión entre la concepción tradicional de ciudadanía y la percepción de los niños y las niñas como sujetos ciudadanos. El estudio destaca la importancia de la comprensión crítica, el diálogo y la praxis para consolidar una formación ciudadana integral. También se establece la necesidad de una conexión entre las perspectivas de los docentes y los ideales ciudadanos institucionales.

El tercer artículo de investigación, “Maltrato infantil por negligencia: salud mental y riesgo psicosocial en madres con expedientes legales” de Diana Marcela Bedoya Gallego, Said Reyes Sarmiento y Paula Cristina Durango Ospina, pone de manifiesto que las mujeres involucradas en procesos legales por presunta amenaza, vulneración o inobservancia de los derechos de sus hijos padecen síntomas de depresión, ansiedad severa y baja satisfacción con la vida. Además, enfrentan condiciones socioeconómicas precarias y carecen de apoyo social. Los resultados de este estudio subrayan la importancia del cuidado de la salud mental de las madres en el desarrollo de una crianza respetuosa y resaltan que el contexto desfavorable y la falta de apoyo contribuyen a la aparición de prácticas de maltrato. En este sentido, es imperativo identificar, de manera oportuna, los factores de riesgo individuales y psicosociales para combatir la violencia contra los niños y las niñas. Para lograrlo, se requiere un esfuerzo intersectorial que involucre los sistemas de protección infantil, educación y salud, debido a la diversidad de causas asociadas a esta problemática social.

El cuarto artículo de investigación, “Factores de exposición al abandono escolar en educación básica secundaria en La Laguna, Durango, México” de Élide Elizarrarás Ramírez, evidencia que el abandono escolar, ya sea temporal o permanente, está influenciado por diversos factores como el contexto escolar, el bajo nivel socioeconómico familiar y las bajas expectativas por parte de los docentes. Sin embargo, elementos como el género, el rezago, la discapacidad y la extraedad no son determinantes en esta decisión. Para garantizar la continuidad en la formación, resultan fundamentales la motivación de los estudiantes y la implementación de actividades deportivas, artísticas y culturales, además de fortalecer el respaldo tanto de las familias como de los profesores. Asimismo, es necesario mejorar los procesos de inducción a la educación básica secundaria.

El quinto artículo de investigación, “Representaciones sociales de hombres y mujeres en relación con la violencia de género en Apartadó, Colombia” de

Marcela María Morales Córdoba, explora las vivencias, significados, expresiones y subjetividades de género, así como los estereotipos mujer-hombre y las concepciones femenina-masculina. Además, analiza los discursos que explican la vivencialidad de la violencia de género, con un impacto significativo en las mujeres y los miembros de la comunidad LGBTIQ, aunque también se reconoce que los hombres pueden ser víctimas. En cuanto a las manifestaciones de la violencia de género, se incluyen la discriminación, las burlas, los insultos, los chistes, el acoso, los chismes y las agresiones, tanto físicas como verbales, las cuales tienen su origen en las experiencias personales y en la observación de actos agresivos en el entorno. Asimismo, el estudio destaca la importancia de los medios de comunicación en la generación de conocimiento sobre estas problemáticas, pero advierte del riesgo de que incentiven la perpetuación y consumación de este tipo de violencia.

Por su parte, en el primer artículo de reflexión, titulado “La comprensión de lo social desde el individuo en las ciencias sociales” de Juan Felipe Mejía Giraldo, se comparan los planteamientos de Wilhelm Dilthey y Danilo Martuccelli. A pesar de pertenecer a épocas distintas, ambos abordan el desafío epistemológico de comprender los fenómenos sociales a partir de experiencias individuales, estableciendo una relación analítica entre lo particular y lo general. Mientras Dilthey busca respaldar científicamente las ciencias del espíritu, Martuccelli pretende conciliar los estudios micro y macrosociales. Si bien existen algunas diferencias, ambos presentan consideraciones metodológicas aplicables en diferentes contextos, lo que configura un modelo teórico riguroso para investigar las sociedades a nivel individual. Adicionalmente, se distancian del positivismo y adoptan una perspectiva humanista que reconoce al individuo como un agente social consciente, cuyo estudio requiere tener en cuenta una experiencia relacional más amplia, además de la noción de condicionamiento.

El segundo artículo de reflexión, “El cuerpo vivido de niños y niñas con enfermedades crónicas no transmisibles (ECNT)” de Nadia Milena Henao García y María José Chacón-Ramos, examina el rol y el acompañamiento del sistema y de los profesionales de la salud, las autoridades sanitarias y otras disciplinas en el cuidado de los sujetos en condición de enfermedad. Se destaca la importancia de reconocer que los menores con ECNT y sus cuidadores son agentes activos en la construcción del aprendizaje a partir de la experiencia de la enfermedad, en la que el cuerpo desempeña un papel fundamental en la comprensión del mundo. Sin embargo, se evidencia una predominancia del conocimiento de los profesionales de la salud sobre los usuarios y sus familias, lo que resulta en una atención deshumanizante. Las aulas hospitalarias se presentan como una alternativa bien recibida, ya que consideran las experiencias de los individuos y utilizan metodologías adecuadas, como la lúdico-creativa. Adicionalmente,

permiten la influencia positiva de otras disciplinas, como la pedagogía, en el estado de salud y bienestar integral de las personas, teniendo en cuenta que la salud se entiende como un estado completo que abarca el bienestar físico, mental y social.

El tercer artículo de reflexión, “Sistematización de experiencias de práctica profesional de Comunicación Social - Periodismo en una institución de educación superior en Bello, Colombia” de Paula Andrea Cardona Torres y Judy Andrea Martínez Ramírez, analiza la práctica profesional en relación con los desafíos y requisitos del mundo laboral actual. Los resultados demuestran que la práctica profesional promueve la construcción de una experiencia educativa y laboral basada en la interacción y reflexión con diversos actores, teniendo en cuenta sus perspectivas e intereses. Además, destaca que la integración entre el trabajo de campo y el currículo es fundamental para adaptarse a los cambios en los contenidos curriculares y al entorno laboral. En última instancia, subraya el papel fundamental de la práctica profesional como actividad pedagógica para la formación integral del estudiante, preparándolo para la transición de la vida universitaria al ámbito laboral.

El cuarto artículo de reflexión, “La alfabetización informacional y el currículo en la educación superior latinoamericana” de Alejandro Villegas Muro y Juan D. Machin-Mastromatteo, examina la importancia de la Alfabetización Informacional (ALFIN) y las causas que dificultan su integración al currículo, tales como la ausencia de docentes investigadores dedicados a su enseñanza, la falta de comunicación efectiva entre la biblioteca y la institución de educación y la carencia de preparación pedagógica de los bibliotecarios. Con el fin de lograr una integración exitosa de la ALFIN en los planes de estudio, se propone la participación activa de los académicos y los bibliotecarios en el diseño curricular, la ampliación de los perfiles de estos últimos, la inclusión de asignaturas de biblioteca en los primeros semestres de los programas académicos y el estímulo del interés de los estudiantes por adquirir esta habilidad, de manera que se incentive su curiosidad y su capacidad de investigación.

Es importante considerar también la inclusión, en esta edición, de diez imágenes generadas por sistemas de inteligencia artificial, obras creadas por el colectivo Identidades, grupo de artistas mexicanos comprometidos con la promoción de una visión pluralista del arte y la cultura. Este tipo de imágenes establece una relación entre los artículos y la representación visual, lo cual tiene un impacto relevante en la experiencia de lectura. No solo se facilita la comprensión del contenido, sino que también se estimula la imaginación y se despierta la curiosidad del lector al ofrecer una perspectiva artística y visual que complementa y enriquece la información textual.

Como puede apreciarse, la 14ª edición se distingue por su amplia selección de investigaciones, reflexiones y creaciones, que ponen de manifiesto el compromiso de sus autores. Estas contribuciones promueven un diálogo enriquecedor y refuerzan la importancia de no limitar el acceso a la difusión de nuevo conocimiento, pues su amplia divulgación es fundamental para beneficiar tanto a la comunidad académica como a la sociedad en su conjunto.

Carolina Moreno Echeverry¹

Editora

<https://orcid.org/0000-0003-1238-4737>

¹ Doctora en Literatura, El Colegio de Morelos; maestra en Literatura, Centro de Investigación y Docencia en Humanidades del Estado de Morelos; especialista en Hermenéutica Literaria, Universidad EAFIT; ingeniera civil, Universidad EAFIT. Miembro del grupo de investigación Senderos y docente de la Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, Tecnológico de Antioquia - Institución Universitaria. carolina.moreno90@tdea.edu.co

Este es un artículo en acceso abierto, distribuido según los términos de la licencia Creative Commons BY-NC-SA 4.0 Internacional.